

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ Дворец культуры
«Волгоградгидрострой»
Стаценко Р.А.



Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения
«Дворец культуры «Волгоградгидрострой»

Волжский, 2018

Введение.

Программа представляет собой цикл мероприятий, направленных на достижение поставленных задач, которые будут выполнять специалисты дворца культуры «Волгоградгидрострой».

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец культуры «Волгоградгидрострой»» - это многофункциональное учреждение культуры. Деятельность ДК направлена на максимальное удовлетворение социально-культурных потребностей различных категорий населения, развитие всех видов народного творчества и художественной самодеятельности. ДК «Волгоградгидрострой» является одним из центров культурной жизни города Волжского. Основной его объем и разнообразие форм проведения городских мероприятий рассчитаны на детскую, молодежную, разновозрастную аудитории. Дворец культуры - четырехэтажное кирпичное здание, имеющее большой зрительный зал на 750 мест, малый зал на 70 мест, театральное фойе и фойе 2 этажа, служебные и вспомогательные помещения для занятий коллективов художественной самодеятельности. В настоящее время зданию ДК требуется капитальный ремонт. Дворец культуры «Волгоградгидрострой» является в своем роде уникальным строением в нашем городе. Фасад здания украшает фигурная лепнина, которая стилизует Дворец культуры и вносит разнообразие в гладкую монотонность стен, придает им объем и наполняет помещение атмосферой торжественности. Учреждение культуры имеет шикарную прилегающую территорию - парк «Гидростроитель», площади которого задействуют при проведении общегородских мероприятий, народных гуляний, и т.д. Это место большого скопления населения, это культурный центр города Волжского. Поэтому одной из самых важных задач ДК является благоустройство и развитие этой территории. Большая ценность Дворца культуры – его творческие коллективы, здесь необходимо отметить как заслуженные коллективы, так и новые, все они создают сегодня образ дворца. Сегодня в нашем учреждении действует 67 клубных формирований: 6 коллективов носят звание «Образцовый» 11 из них носят звание «Народный» и 15 любительских объединений. В составе ДК ВГС знаменитый профессиональный оркестр народных инструментов – Волжский русский народный оркестр им. Н.Н. Калинина. Большинство коллективов постоянно демонстрируют свое мастерство в фестивалях и конкурсах международного, областного и регионального значения. Актуальность разработки новой модели дворца культуры как современного центра творчества и досуга города Волжского является одним из самых востребованных для современного города, в жизни которого досуговая сфера имеет очень большое значение для населения. Данное пространство неоднородно и представлено деятельность различными коммерческими и некоммерческими, государственными и муниципальными, самоорганизованными и неформальными организациями. Сегодня в городе Волжском сложился ряд противоречивых тенденций, обуславливающих развитие муниципальных учреждений культуры досугового типа:

- наблюдается ежегодный стабильный рост альтернативных учреждений (комерческих торгово-развлекательных центров, ресторанов, кафе,очных клубов и др.), предоставляющих населению широкий спектр культурно-досуговых услуг, выполняющих, как правило, развлекательные, а не развивающие функции;
- муниципальные учреждения культурно-досугового типа слабо модернизируются, их ресурсная база морально и физически устаревает, не соответствует современным критериям;
- среди населения формируются новые культурно-досуговые потребности, которые учреждения культуры не могут удовлетворить, в связи с отсутствием благоприятных материально-технических условий, способствующих развитию разнообразных форм и технологий организации культурно-досуговой деятельности.

Социально-культурные изменения привели к формированию новых форм и видов досуга, появились новые способы проявления индивидом своей внутренней активности в свободное время. Изменился и формат проведения досуга. Теперь он протекает, как минимум, в двух плоскостях – реальной и виртуальной. Досуг в своем первоначальном значении позволяет осуществлять индивиду выход за рамки повседневности, обыденности. В настоящее время, это, возможно, единственная часть социального времени, позволяющая индивиду встать над бытовым, обыденным уровнем и ощутить внутреннюю свободу через творческое самовыражение, творческую и культурную деятельность. Досуговое время является самым ценным для современного человека, что актуализирует необходимость повышения роли досуговых учреждений в развитии и формировании нового поколения, обладающего нестандартным мышлением и лидерскими качествами. Такие учреждения как городские дворцы культуры являются одним из эффективных инструментов в формировании творческого класса, однако для выполнения своего предназначения они нуждаются в серьезной модернизации своей ресурсной базы. В приоритетах государственной социально-культурной политики, озвученных Президентом Российской Федерации в 2010 году, определены стратегические направления развития, связанные с организацией культурно-досуговой деятельности детей, поддержкой одаренных детей, развитием семейного досуга по месту жительства, формированием ценностей здорового образа жизни, патриотического воспитания. Кроме этого, особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам на основе создания безбарьерной среды, позволяющей обеспечить им полноценную интеграцию в культуротворческий процесс. В старой части города недостаточно представлена система культурных событий, вовлекающие в культурную жизнь население города, удовлетворяющие интеллектуальные потребности и стремление к расширению восприятия и познанию мира представителей детской и молодежной среды. Дворец культуры «Волгоградгидрострой» является единственным на территории старой части города крупным учреждением культуры досугового типа с большим

концертным залом, рассчитанным на 750 мест, универсальным залами, просторными холлами, комнатами для занятия творчеством по разным направлениям культурной деятельности, востребованными населением города. Данные услуги предоставляются без ограничений всем социальным группам города. Это является принципиальным отличием дворца культуры от других культурно-досуговых учреждений. Во дворце культуры организована деятельность клубных формирований и творческих коллективов, имеющих высокое признание в городе, области, России, за границей. В учреждении имеются большие организационно-творческие ресурсы для развития хореографического искусства, а также сохранения и развития других направлений. Существует большой потенциал для развития внестационарных форм культурного обслуживания населения. Но, несмотря на имеющиеся преимущества, дворец культуры в настоящее время нуждается в серьезной модернизации ресурсной базы.

Цель и задачи развития Дворца культуры «Волгоградгидрострой»

Цель: Возрождение и сохранение традиций культурного наследия, развитие творческого потенциала жителей города Волжского, создание новой модели дворца культуры как современного центра творчества и досуга.

Задачи:

1. Модернизация материально-технической базы ДК, замена звукового, светового оборудования, приобретение медийных панелей для оформления сцены.
2. Обновление содержания деятельности ДК и разработка новых культурно-досуговых услуг, ориентированных на интересы целевых аудиторий.
3. Благоустройство и развитие парка «Гидростроитель».
4. Создание музея истории дворца и парка в стенах ДК ВГС.
5. Повышение квалификации персонала учреждения.

Новая модель дворца культуры «Волгоградгидрострой» тесно связана с решением социально-культурных проблем, имеющихся в досуговой сфере города Волжского, а также реализацией актуальных направлений в области культурно-досугового творчества. Новая модель планируется как активный институт государственной культурной политики, в основе которой – поддержка и продвижение творческих инициатив населения. Осуществление новых видов деятельности в целом будет способствовать участию населения в культурной жизни и культурно-творческой деятельности города.

Основные проблемы деятельности учреждения

В деятельности дворца культуры «Волгоградгидрострой» можно выделить ряд ключевых проблем, требующих своего решения:

- дворец культуры не в полной мере использует свои возможности для формирования культурной среды в городе;
- учреждение имеет не достаточно

сильную материально-техническую базу, не соответствующую современным стандартам и нормам культурно-досугового обслуживания населения, что не позволяет внедрять в культурно-досуговую деятельность современные социально-культурные, информационные, арт-, медиа- и другие технологии;

- в учреждении отсутствует благоприятная внутренняя среда для творчества и культурной деятельности (нет дизайна помещений, отсутствуют специальным образом организованные помещения для досугового общения, дискуссий, бесед, видео-лекториев, познавательного досуга, требуется ремонт здания);

Комплекс перечисленных выше проблем не способствует формированию образа дворца культуры «Волгоградгидрострой», как современного, высокотехнологичного учреждения среди населения города Волжского.

Таким образом, в связи с данным положением дел и в рамках решения вышеобозначенных задач необходима модернизация материально-технической базы **Дворца культуры**:

1. Капитальный ремонт здания с учетом современных санитарно-эпидемических, гигиенических, технических и дизайнерских решений.

2. Оснащение дворца культуры современным технологическим, сценическим, акустическим и т.д. оборудованием.

3. Оснащение учреждения подвижной сценой для организации передвижных форм культурно-досуговой деятельности.

4. Оснащение дворца культуры современным видеопроекционным оборудованием.

5. Установка двух LED-видеоэкранов на входе здания в целях транслирования мероприятий, проводимых во Дворце культуры, трансляции анонсов проводимых мероприятий для расширения зоны обслуживания и увеличения числа посетителей наших мероприятий.

6. Обновление WI-FI-зоны для работников и посетителей учреждения.

Обновление содержания деятельности учреждения и разработка новых культурно-досуговых услуг, ориентированных на интересы целевых аудиторий включает в себя:

1. Насыщение культурной жизни жителей города яркими событиями, интенсификация культурной жизни.

2. Развитие творческой деятельности детей, подростков и молодежи в традиционных видах любительского искусства. Создание новых и развитие уже имеющихся хореографических, вокальных, театральных и др. коллективов.

3. Соединение традиционных и новых направлений в области искусства на базе учреждения: - развитие новых видов декоративно-прикладного творчества для целевых аудиторий; - организация исторического клуба, создание интерьера музея истории ДК с элементами погружения в атмосферу 60-х годов, открытием театрального кафетерия, лавку-магазина сувенирной

продукции прикладного творчества и мастер-классами традиционных ремесел.

4. Организация и проведение масштабных комплексных мероприятий совместно с другими учреждениями культуры и спорта, существующих на территории учреждения (библиотека, школа искусств, стадион), способных привлечь внимание профильных учреждений города и обеспечить культурный обмен, направленный на совершенствование их деятельности.

5. Развитие семейного творчества: - организация групп кратковременного пребывания детей (развивающая игровая комната); - открытие комнаты для детей и их родителей с использованием актуальных арттерапевтических технологий (изо-терапии, музыко-терапии и т.д.); - организация неформальных встреч с писателями, художниками, музыкантами, журналистами, фотографами с целью знакомства волжан с многообразием современной культуры и свободного общения с известными людьми; - разработка новых программ, направленных на укрепление семейных ценностей;

6. Свободное досуговое общение (для тех, кто не занимается в секциях, кружках, творческих коллективах): - организация досуга родителей, ожидающих своих детей - участников творческих коллективов (установленные экраны в фойе возле комнат, где занимаются дети, организованные мастер-классы по различным видам ДПИ, демонстрация рекламных роликов услуг ДК, флеш-мобы и т.д.) - организация тематических выставок, кино- и видео-лекториев, игры в бильярд, шашки, шахматы, создание территории WI-FI для посетителей и ожидающих родителей

7. Организация передвижных форм культурно-досуговой деятельности, особенно в летний период.

8. Развитие интеллектуального познавательного досуга.

Благоустройство парка «Гидростроитель»

1. Благоустройство парка «Гидростроитель» с использованием технологий ландшафтного дизайна, включающих современные технические элементы, металлоконструкции, зеленые насаждения, создающие комфортные условия пребывания жителей и гостей города.

2. Открытие зоны спортивных тренажеров и зон спокойного и динамического отдыха.

3. Восстановление теннисного корта (на старом месте).

4. Обновление парка аттракционов.

5. Строительство новой современной уличной сцены.

6. Ремонт фонтанов, с реконструкцией главного фонтана с использованием свето-музыкального оборудования.

7. Использование энергосберегающих технологий для освещения парка.

8. Высадка новых и замена старых деревьев и кустарников, высадка газона.

9. Продолжение работ по прокладке поливочного водопровода.
10. Ремонт всех пешеходных дорожек парка.

Реализованная новая модель Дворца культуры «Волгоградгидрострой» позволит:

- сделать насыщенной культурную жизнь города города Волжского;
- создать современный центр культурного притяжения для населения старой части города;
- создать равные возможности для доступа жителей города Волжского к культурно-досуговым услугам;
- увеличить доступность культурных услуг для жителей города Волжского;
- вовлечь горожан в современные культурные практики, новые культурно-досуговые формы проведения свободного времени;
- внедрить современные формы работы в область семейного досуга;
- обобщить лучший зарубежный и отечественный опыт по организации культурнодосуговой деятельности населения с использованием инновационных социальнокультурных технологий (культуротворческих, медиа-информационных, интеллектуальных и др.);
- разработать и внедрить в деятельность ДК новые модели организации досуга населения;
- освещать в СМИ наработанный лучший опыт среди профильных субъектов города, района, области;
- стать модельным культурно-досуговым комплексом нового поколения;
- увеличить объем услуг ДК;
- увеличить количество посетителей учреждения;
- увеличить удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях ДК;
- привлечь дополнительные внебюджетные источники финансирования.

Разработчик программы: Заместитель директора по культурно-массовой работе – Белоусов Евгений Сергеевич